FAMILIA PROGRAMAZIOA
PROGRAMACIÓN FAMILIAR

feb 16 ots, 17:00
TXIKI
ADRIANA OLMEDO

Mayak, azkenaldian, konfiantza galdu du bere buruarengan: lagunek ez dute balioesten, eskolaz aldatzeko beldurrak geldiarazten du, familiak ez dizkio bere kezkak fidatzen. Uste du ez dela besteak bezain indartsua eta txikia sentitzen da. Baina, gainera, Maya etxe zahar bateko hormen artean ezkutatutako mundu ñimiño bateko biztanle ñimiño bat da!...
Hori gutxi balitz, jakin ezazu bere mundua arriskuan dagoela. Indarra hartzeko eta ekiteko garaia da. Maya txikia izan arren boteretsua dela frogatzeko garaia da.
Musikal bikaina. Helduen balioak dituen haurrentzako istorioa.

Maya últimamente ha perdido la confianza en sí misma: sus amigos no le valoran, le paraliza el miedo a cambiar de colegio, su familia no le confía sus preocupaciones. Cree que no es tan fuerte como los demás y se siente pequeña. ¡Pero es que además Maya es una diminuta habitante de un mundo de diminutos escondido entre las paredes de una antigua casa!
Por si fuera poco, descubre que su mundo está en peligro. Es hora de hacerse fuerte y actuar. Es hora de demostrar que Maya aunque pequeña, también es poderosa.
Un gran musical. Una historia para niños y niñas con valores adultos.

4€/5€ | +3 urte/años | 60´

mar 3 mar, 17:00
LOTI EDERRAK
GLU-GLU

Glu Gluk ipuin klasiko baten aldeko apustua berria egin du, belaunaldi guztientzat hain ezaguna den "Loti ederra". Bertsio berri honen gai nagusia gazte eta umeentzako obsesio bihurtutako edertasun kanonen arriskua da. Fisikoarekiko kezkak gero eta gehiago baldintzatzen du haurtzaroko eta nerabezaroko bizimodu osasuntsua eta, gainera, diskriminaziorako erabili ohi da. Antzezlan berri honekin ipuinen fantasia eta magiarekin haur-bizitza osasuntsuago, bidezkoago eta zoriontsuago baterako osagaiak agertu nahi ditugu. Eta nola ez, ez dira faltako musika, dantza eta antzerki-jolasa.

Glu Glu vuelve a apostar por un cuento clásico y conocido por todas las generaciones: "La Bella Durmiente". Esta nueva versión pretende centrarse en la obsesión desmedida y el peligro de los imperantes cánones de belleza. La preocupación por el aspecto físico condiciona cada vez más la vida sana en la infancia y la adolescencia, además de ser motivo para la discriminación. La fantasía de los cuentos, la magia y las vías para una vida infantil más sana, justa y feliz confluirán en esta función teatral en la que no faltará la música, el baile y el juego teatral.

4€/6€ | 3-12 urte/años | 60´

urt 21 ene, 17:00
COMPAÑÍA
D´CLICK
LATAS

6€/9€ | 60´ | +6 urte/años
Ikuskizunari dagokion informazioa eskuorriaren barrualdean aurkituko duzu.
Encontrarás información sobre el espectáculo en el interior del folleto.

Abonamenduak / Abonos

abendua 14 diciembre
Abonamendu barruan dauden ikuskizunetako sarrerak bakarrik abonamenduan salduko dira.
Venta exclusiva de abonos para los espectáculos incluidos en abono.

abendua 18 diciembre
Ikuskizun guztietarako abonamendu eta sarreren salmenta.
Venta de abonos y entradas para todos los espectáculos.

Prezioak / Precios

45€

Gazte eta helduentzako ikuskizunen abonamendua
(Tu-Tum Platz, Latas, Las Bingueras de Eurípides, El sonido oculto, Yllanaren 666 eta Brodas Bros-en Doji): 45€
Prezioa abonamendu gabe: 58€
Abono espectáculos para público joven y adulto
(Tu-Tum Platz, Latas, Las Bingueras de Eurípides, El sonido oculto, 666 de Yllana y Doji de Brodas Bros): 45€
Precio sin abono: 58€

28€

Umorezko ikuskizunen abonamendua, gazte eta helduentzat
(Tu-Tum Platz, Latas, Las Bingueras de Eurípides, 666 Yllana): 28€
Prezioa abonamendu gabe: 36€
Abono espectáculos humor para público joven y adulto
(Tu-Tum Platz, Latas, Las Bingueras de Eurípides, 666 de Yllana): 28€
Precio sin abono: 36€

Sarrerak / Entradas

www.iortiakultura.com
Iortia Kultur Gunea
Frontoiko zeharbidea, z.g. 12:00-13:30 / 17:30-20:00

Kultur egitaraua jaso / Mantente informada/o

Jakin ezazu Iortia Kultur Gunean zer gertatzen ari den gure buletin elektronikoaren edo whatsapp-eko kanalaren bidez.
Mantente al día de todo lo que ocurre en el Centro Cultural Iortia a través de nuestro boletín que te llegará al email o nuestro canal de whatsapp.

ALTSASUKO UDALA AYUNTAMIENTO DE ALSASUA
Gobierno de Navarra Nafarroako Gobernua
inaem
PLATEA

urt 13 ene, 19:30
TU-TUM PLATZ
JON PLAZAOLA

Jon Plazaola bere sorlekura, bere sehaskara itzuli da Tu-Tum, Platz! umorezko ikuskizun berriarekin. Taula gainean bere lehen agerraldia egin zuenetik 23 urte pasa diren honetan berriz ere stand up formatuko bakarrizketari heldu dio. Hori bai; 23 urte zaharrago, 23 urte jakintsuago eta 23 urte kabroiago. Ordubete izango dugu umorez betetako kolpez kolpe baten ondoren ardo ona bezala urteen poderioz hobera egin duen ala ardo txarra bezala ozpindu den jakiteko.

Jon Plazaola vuelve a sus orígenes, vuelve a su cuna particular con su nuevo espectáculo de humor Tu-Tum, Platz!. 23 años han pasado ya desde su primera aparición encima del escenario para hacer un stand up y abraza nuevamente ese formato; eso sí, 23 años más viejo, más sabio y más cabrón. Una hora de risas bastará para descubrir si, como el buen vino, ha mejorado como el tiempo o, en cambio, se ha avinagrado como el más peleón de los vinos.

8€/10€ | 75'

Zure geralekuak aukera itzazu eta besaulkiak erreserbatu, gu zure zain egonen gara eta!

Elige tus paradas y reserva tus butacas, ¡que te esperamos!

urt 21 ene, 17:00
COMPAÑÍA D'CLICK
LATAS

D'Click konpainiak Aragoiko zirku ikuskizun onenaren saria irabazi du "Latas" lanarekin. Hiru akrobataren ekintza da. Haiek euren munduan bizi dira, metala, harea eta oso ur gutxi dagoen munduan. Mastaz gain, zirku-diziplinak uztartzen ditu lanak, hala nola akrobazia, malabarismoa edo objektuen manipulazioa. Baina askoz gehiago dauka, eta hor datza bere arrakastaren gakoa. Zirku garaikideko erreferentziazko konpainia honek ikuskizun bat sortu du, benetako oparia dena familia, gazte eta helduentzat.

La compañía D'Click vuelve a ganar el premio al mejor espectáculo aragonés de circo con "Latas". Se trata de la acción de tres actores-acróbatas en su mundo, en el que solo hay metal, arena y muy poca agua. Conjuga, además del mástil, disciplinas circenses como la acrobacia, el malabarismo o incluso la manipulación de objetos. Pero tiene mucho más, y ahí reside la clave de su éxito. Esta compañía de referencia en el circo contemporáneo ha creado un espectáculo que es un verdadero regalo para el público familiar, joven y adulto.

6€/9€ | 60' | +6 urte/años

urt 27 ene, 19:30
LAS NIÑAS DE CÁDIZ
LAS BINGUERAS DE EURÍPIDES

"El viento es salvaje" antzezlanarekin lortutako arrakastaren ondoren, "Las bingueras de Eurípides" lanarekin itzuli dira. Testu sinesgarri, grinatsu eta liluragarria da, erritmo bizikoa... Garai honetako komedietako bat, txirigoten eta umorearen ukitua duen tragedia greziar horietako bat. Eszenaratze zoragarria, non emakume talde bat arratsaldeetan biltzen den Dionisia misteriotsua buru duen bingo klandestino batean. "Etsipenik gabeko" errealitatetik ihes egiteko aitzakia. Baina han dabil polizia bat "txosna" itxi nahian, egoera zentzugabeak eraginez.

Después del éxito cosechado con "El viento es salvaje" La niñas de Cádiz regresan con "Las bingueras de Eurípides". Un texto creíble, apasionado y apasionante, con un ritmo trepidante… Una de las comedias de la temporada, una de esas tragedias griegas con el toque de chirigotas y humor. Una nueva puesta en escena maravillosa donde un grupo de mujeres se reúnen por las tardes en un bingo clandestino capitaneado por la misteriosa Dionisia. Una excusa para huir de la realidad "desaborida". Pero por allí anda un policía empeñado en cerrar el "chiringuito" provocando situaciones disparatadas.

10€/12€ | 60'

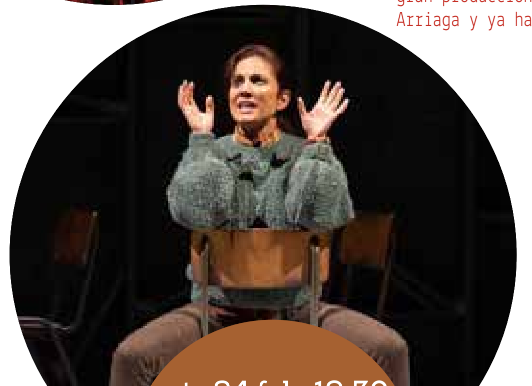
ots 3 feb, 19:30
LA TARARA
HIKA TEATROA

Euskaraz

Max 2023 sarietako 7 hautagaietarako izendatua , «La Tarara» antzezlanak poesiaren dardarak astindutako thriller bokazioa duen testu bat aurkezten digu. Obra hau barkamenari, adiskidetasunari eta amatasunari buruzko ipuina da, desberdintasunari egindako kantu bat, non Txanogorritxok, azkenean, biolina jotzen dien otsoei. Bilboko San Frantzisko auzoan hazi zen Rosa, Liszt eta biolina jotzen laguntzen dioten beste musikagile zenduak ikusten omen dituen neska biolin-jotzailea. La Tararak, gauez lan egiten duen emakume prostitutak, bere mamuen aurkako borrokan laguntzen dio. Oso ekoizpen handia da, sei aktore aritzen baitira agertokian. Arriaga Antzokian estreinatu zen eta dagoeneko Gayarre, Victoria Eugenia eta Principal antzokiak bisitatu ditu.

Nominada a 7 candidaturas de los premios Max 2023, «La Tarara» nos presenta un texto con vocación de thriller sacudido por el temblor de la poesía. Es un cuento sobre el perdón, la amistad y la maternidad; un canto a la diferencia en que Caperucita, por fin, les toca el violín a los lobos. En pleno barrio de San Francisco (Bilbao) crece Rosa, una niña violinista que cree ver a Liszt y a otros compositores difuntos que le ayudan a tocar el violín. La Tarara, una mujer prostituta que trabaja la noche, la acompaña en la lucha contra sus fantasmas. Un gran producción con seis intérpretes en escena que se estrenó en el Teatro Arriaga y ya ha visitado el Gayarre, el Victoria Eugenia y el Principal.

12€/15€ | 60'



ots 24 feb, 19:30
EL SONIDO OCULTO
TXALO PRODUKZIOAK

Broadwayko egonaldi arrakastatsuaren ondoren, New Yorken publikoa eta kritika astindu dituen thriller psikologiko liluragarri hau dator. Toni Acosta -sei saritarako izendatua- hainbat telesailetan parte hartzeagatik ezaguna den aurpegia, eta Omar Ayuso ariko dira agertokian, eta Julia unibertsitateko irakaslearen eta Hugo bere ikaslearen larruan sartuko dira. Lan honetan ezer ez da ematen duena, eta fikzioaren eta errealitatearen arteko lerroa ia ikusezina da. Inor epel utziko ez duen antzezlana.

Tras su triunfal estancia en Broadway, llega este fascinante thriller psicológico que ha sacudido al público y a la crítica en Nueva York. Sobre el escenario Toni Acosta -nominda a seis premios- rostro conocido por su participación en varias series de televisión, y Omar Ayuso, metiéndose en la piel de Julia y Hugo, una profesora universitaria y su alumno. Una función donde nada es lo que parece y la línea entre la ficción y la realidad es casi invisible. Una obra de teatro que no dejará indiferente a nadie.

12€/15€ | 80'

mar 2 mar, 19:30
666
PRODUCCIONES YLLANA

666an, Yllanak umore beltz, zentzugabe eta garratzaren dosi handiagoa ematen dio bere ohiko lan komiko bisualari, hitzik erabili gabe, gizakien alderik ilun eta gaiztoena erakusteko.
Lau konbikto beldurgarri iristen dira heriotzaren korridorera, erahilak izateko. Konbiktu horiek beren egoera berrira egokitzeak, haien arteko bizikidetza amorragarriak, zaindariekin dituzten harremanek eta jasaten dituzten exekuzio tamalgarriek hainbat eszena dantesko, kontrolaezin eta zentzugabe sorraraziko dituzte, heriotzaren korridorea bat-bateko infernu bihurtuz. Gozatu 666ko umore makabroarekin, keinuzko antzezlanarekin.

En 666, Yllana imprime una dosis más elevada de humor negro, absurdo y mordaz a su habitual trabajo cómico visual para mostrar, sin palabras, el lado más oscuro y siniestro del ser humano.
Cuatro temibles convictos llegan al corredor de la muerte para ser ejecutados. La adaptación de estos convictos a su nueva situación, la irritante convivencia entre ellos, sus relaciones con los guardianes y las desastrosas ejecuciones a las que son sometidos desencadenarán una serie de escenas dantescas, incontrolables y disparatadas, convirtiendo el corredor de la muerte en un improvisado infierno. Disfruta con el humor macabro de 666, obra de teatro gestual.

12€/15€ | 80' | +16 urte/años

mar 23 mar, 19:30
DOJI
BRODAS BROS

Brodas Bros Bartzelonako Dantza eta Hiri Kulturako Nazioarteko Konpainia Altsasura itzuli da, ikusizko eszenografian aitzindaria den **Desilence** taldearekin batera. Biek indarrak batzen dituzte elkarrekin "Doji" sortzeko, kolorea, erritmoa, musika eta dantza uztartzen dituen ikuskizun basatia. Lana familia osoarentzat da egokia. "Doji"k energia ikaragarria, koreografia ikusgarriak eta positibismo liluragarria ditu. Proiekzio interaktibo, inprobisazio edo ezinezko koreografiei esker, ikusleek ez diote amets egiteari utziko lanak irauten duen bitartean. Galduko duzu?

La Compañía Internacional de Danza y Cultura Urbana de Barcelona **Brodas Bros** vuelve a Altsasu, y lo hace con **Desilence**-formación pionera en escenografia visual. Ambos unen fuerzas para crear juntos 'Doji', un espectáculo brutal inmersivo con color, ritmo, música y danza para toda la familia.
'Doji' desprende una energía desbordante, unas coreografías espectaculares y un positivismo deslumbrante. Con proyecciones interactivas, improvisaciones o coreografías imposibles, el público no dejará de soñar. ¿Dejarás que te lo cuenten?

8€ (<25 urte/años)/10€/12€ | 60' |
Adin guztientzako /Todos los públicos